



ABRALE convida:

Associação Brasileira dos
Autores de Livros Educativos

2º Seminário

LIVRO DIDÁTICO DIGITAL

Novos Paradigmas para Autoria



> Seminários Abertos

12/09 > O Livro Digital Universal na Educação

19/09 > Plataformas e Modelos de Negócio

26/09 > A Autoria em Foco

> Oficinas de Produção Digital

Exclusivas para abralistas

03/10 > Adaptação de Materiais Didáticos

10/10 > Criação de Materiais Didáticos

Horários > 14:00h

As novas tecnologias digitais engolfam a sociedade como tsunami digital e os paradigmas para autoria didática estão mudando rapidamente. Iremos surfar ou naufragar nessa enorme onda digital?

O Segundo Seminário da **Abrale** sobre o **Livro Didático Digital** convida todos os autores didáticos a explorar de forma crítica os desafios e oportunidades do mundo digital na educação. Neste evento, vamos explorar o significado de "livro digital" hoje, incluindo as importantes questões de acessibilidade, essenciais para a educação inclusiva do século 21.

Ao longo do Seminário entraremos em contato com experiências internacionais e depoimentos de atores das principais instituições do mundo. Vamos investigar juntos o papel do autor na era digital, debatendo as vantagens e desvantagens do material digital nas relações de ensino e aprendizagem. Discutiremos as principais técnicas e ferramentas que diferenciam o trabalho do autor do editor, além de explorar modelos de negócio atuais e suas implicações na remuneração autoral.

Nessa jornada, vamos também compreender a natureza híbrida do livro didático no PNLD, onde a mesma coleção é concebida simultaneamente em versões digital e impressa, trabalhando em harmonia, não como antagonistas. O seminário trará luz a essa dinâmica, ajudando os autores a navegar com confiança nesse novo cenário repleto de desafios e descobertas, explorando a integração de ambos os mundos.

Até lá!



ABRALE convida:

Associação Brasileira dos
Autores de Livros Educativos

2º Seminário

LIVRO DIDÁTICO DIGITAL

Novos Paradigmas para Autoria

Com o essencial apoio dos profissionais da Fênix Educação, nossos parceiros desde o primeiro seminário do tema, a **ABRALE** convida para o Segundo Seminário sobre o Livro Didático Digital, dirigido a explorar de forma crítica os desafios e oportunidades, para a autoria, do mundo digital na educação.



No seminário discutiremos:

- > Qual o papel dos autores didáticos na integração dos livros impressos e digitais do PNLD e nas obras de mercado?
- > Como lidar com a criação de coleções híbridas, de forma eficiente, levando em conta a realidade brasileira?
- > Como começar a construir um livro acessível já nas primeiras linhas digitadas de uma coleção didática?

Ao longo do Seminário apresentaremos experiências internacionais e depoimentos de atores das principais instituições do mundo.

Formato:

Para os três primeiros encontros (12, 19 e 26 de setembro/2023)

Transmissão ao vivo pelo **YouTube** para todos os interessados.

Transmissão via **Zoom** para inscritos (abralistas, editores e técnicos), que poderão interagir com os palestrantes.

Nosso canal: www.youtube.com/@abrale_autores

Para as duas oficinas para autores (3 e 10 de outubro/2023)

Transmissão pelo **Zoom** para inscritos.

Horários > 14:00h

Solicite sua inscrição enviando email até 11 de setembro para:

abrale@uol.com.br, aos cuidados de Meire Tringoni

www.abrale.org



12/09 > O Livro Digital Universal na Educação

Coordenação: **Pedro Milliet** Convidada: **Nadja César**

- > Breve história do livro digital.
- > Diferenças entre livros digitalizados e digitais.
- > A tríade do livro digital: Software, Hardware e Arquivo.
- > PNLD digital: importância da autoria.
- > Digital + impresso: o livro "híbrido" do PNLD.
- > A acessibilidade e os formatos de livros digitais.
- > Projetos internacionais de ensino híbrido e livros digitais.
- > A universalidade da educação.
- > Design Universal: múltiplas formas de ensinar e aprender.
- > Normas brasileiras e internacionais de acessibilidade.

Horários > 14:00h



19/09 > Plataformas Digitais e Modelos de Negócio

Coordenação: **Pedro Milliet** Convidado: **Paulo Henrique Santo Pedro**

- > Novos Recursos de produção, distribuição e utilização do LDD.
- > A didática híbrida.
- > Proteção de conteúdos autorais.
- > Coleta de dados e sua utilização em aprendizado adaptativo.
- > Desafios da Lei Geral de Proteção de Dados (LGPD).
- > Modelos de precificação do livro digital.



26/09 > A Autoria em Foco

Coordenação: **Pedro Milliet** e **Flávio Nigro**

- > O que é o HTML?
- > Principais formatos digitais: HTML5 e ePub.
- > Exemplos de recursos e das práticas autorais.
- > O projeto gráfico.
- > Do computador ao mobile: Pensando o livro responsivo.
- > Matemática nativa no digital: fórmulas em MATHML.
- > A importância dos autores na descrição de imagens.
- > Abreviaturas e outras adaptações.
- > O livro vivo: a obra em rede.



Oficinas para autores Exclusivas para abralistas

Coordenação: **Flávio Nigro**

Para os autores que desejam ir além, as oficinas exclusivas para sócios da **Abrale**, guiadas por especialista, trazem a oportunidade de exercitar técnicas de adaptação e criação de novos materiais para livros digitais acessíveis.

03/10 > Adaptação de Materiais Didáticos Digitais

Esta oficina trabalhará com a adaptação de materiais, digitais ou impressos, **já existentes**, trazidos pelos autores.

- > Apresentação de elementos problemáticos na conversão de modelos e possíveis soluções.
- > Análises dos materiais já produzidos, localizando problemas e virtudes, apontando possíveis formatos novos levando em conta a interatividade e a acessibilidade.



10/10 > Criação de Materiais Didáticos Digitais

Esta oficina ajudará os autores a idealizar e conceber **novos materiais**, integrando as versões digitais e impressas.

- > Reflexões sobre como trabalhar com:
 - > Imagens
 - > Vídeos
 - > Atividades interativas
- > Escolha de possíveis formatos digitais levando em conta a acessibilidade desde a primeira linha digitada.

Horários > 14:00h

